

Studio Legale Vittorio Costa e Associati

Avv. Vittorio Costa
(Cassazionista - Revisore dei Conti)
Avv. Elisa Dalmonte
Avv. Alessandra Morganti

Avv. Natascia Gardini
Avv. Giuseppe Origlia
Avv. Manuela Centonze
Avv. Francesca Cutrupi
Abg./Avv. Simone Renza
Avv. † Gino Costa

Via Azzo Gardino n.54
40122 Bologna

Tel. 051.238425 – 0494889
Fax 051.222612

P.IVA 02065611200
s.log.avv@vittoriocosta.it
vittoriocosta@ordineavvocatibope.it

VITTORIO COSTA

- Nato: Dozza il 24/11/1954
- E-mail: s.le.avv@vittoriocosta.it
- Recapiti Tel.: 051/238425 - 051/6494889
- Avv. Cassazionista: Nr. Iscrizione 2405 (Iscrizione del 23/11/1992)
- Revisore Uff. dei conti: Nr. Iscrizione 16410 (Decreto Ministeriale del 12/04/1995, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale del 21/04/1995, Fascicolo 31/Bis)
- Servizio Militare: Scuola Militare AUC di Aosta Corso 101: Servizio S.Ten Complemento Btg Alp. Feltro (poi Tenente nel 1980)
- Presidente della Sezione Bolognese – Romagnola dell'ANA
- Cavaliere della Repubblica
- Consigliere di Sorveglianza SIAE e Membro Commissione Musica
- Autore Iscritto SIAE: Nr. Posizione SIAE 70378 dal 24/04/1985
- Compositore Iscritto SIAE: Nr. Posizione SIAE 70378 dal 11/10/2007
- Vice Presidente AFI (Associazione Fonografici Italiani)

ATTIVITA'

L'inizio della professione risale al 1981 con indirizzo civilistico societario con i relativi aspetti fiscali. Avendo amicizie nello spettacolo da studente ha operato attivamente con compositori quale autore di testi e, avendo vari contatti con gli operatori dello spettacolo, per la loro esigenza di strutture societarie/associative per le più svariate attività quali organizzazione di mostre, di concerti, di spettacoli carnevaleschi e di Compagnie musicali per i tour oltre agli aspetti editoriali e fonografici, tanto in Italia che all'estero, approfondiva le tematiche collegate allo spettacolo specializzandosi in diritto d'autore.

Avvocato Cassazionista ossia abilitato al patrocinio avanti le massime corti di giustizia.

In tutto questo non veniva tralasciata la passione per la musica e quale autore ha creato e partecipato alla creazione di brani per Artisti anche famosi (es. brani quali: E non Sai, Star, A Volte si a Volte No; Grande Coraggio per Alexia o brani quali Mordimi per Annalisa Minetti che hanno vinto il prestigioso Festival di San Remo)

Ha seguito produzioni televisive (quali il Roxy Bar che vinse 3 Telegatti) e cinematografiche.

Ha, per conto di Amnesty International seguito la tappa Italiana di Torino alla quale hanno partecipato Bruce Springsteen, Tracy Chapman, Sting, Claudio Baglioni e tanti altri.

Ha seguito i Tour d'Artisti di grade fama Internazionale tra i quali, per tutti, gli U2.

Ha, per conto dei Pink Floyd, collaborato alla realizzazione dell'evento di Venezia con riprese per la mondo-visione

Ha seguito le impostazioni ed organizzazioni di molte tournée di molti artisti nazionali quali Branduardi (tre premi per la critica migliore opera in Francia), Vasco Rossi, Zuccherò.

Opera pertanto da molti anni, quasi trenta, nel settore dello spettacolo, rappresentando ed assistendo una vasta clientela nazionale ed estera nel settore della proprietà intellettuale, ed, in particolare, ha acquisito una consolidata esperienza nel diritto d'autore, con specifico riferimento al campo musicale, oltre che, più in generale, dello spettacolo e dell'intrattenimento, materie nelle quali l'Avv. Vittorio Costa vanta competenze di ordine legale e manageriale.

Annovera tra i clienti, stante la specializzazione intervenuta nel tempo, Artisti, Musicisti, Autori, Produttori Fonografici, Arrangiatori – Direttori D'Orchestra, Editori Musicali – Cinematografici tutti di chiara fama, i quali ricevono consulenza ed assistenza legale inerente la loro attività professionale, nella gestione delle iniziative ed attività intraprese nel campo fonografico, editoriale e ilve.

Oltre all'attività stragiudiziale, l'Avv. Vittorio Costa ha acquisito una notevole esperienza anche nel campo contenzioso, nelle controversie in materia di diritti d'autore e diritti connessi, oltre che nel generale ambito civilistico.

L'Avv. Vittorio Costa vista la Sua specifica esperienza, è stato invitato a tenere lezioni in Diritto d'Autore e dello Spettacolo presso vari enti-istituti quali l'Università degli Studi di Torino, sede distaccata di Pinerolo, nonché nell'ambito del *International Master in Tourism & Leisure*, organizzato dalla MIB School of Management di Trieste.

È attualmente:

- Uno dei 34 membri del Consiglio di Sorveglianza della SIAE
- Uno dei 10 membri della Commissione Musica della SIAE
- Vice Presidente dell'A.F.I. (Associazione Fonografici Italiani)
- Presidente della Nove Eventi S.r.l. società che organizza da 4 anni il Festival di Castrocaro Voci Nuove – Volti Nuovi che, diffuso da RAI 1, ha sempre ottenuto il record di serata negli ascolti.

Appassionato di musica è Presidente e Socio di riferimento della Società Lungomare S.r.l. etichetta fonografica – editoriale che ha in catalogo Artisti quali Angelo Branduardi – Francesco Baccini – Kelly Jolce – Alexia – Mike Francis – Nello Daniele – Sugar Free – Annalisa Minetti.